

٢٩٤

مغزات الاسلحة



Cilt

296

296

مخزن سر

مؤن ال سدر
۳۱۵۱ نظامی بزمی

Babar Collection

کتابخانه آغا خان

3120

مجله ۲۱۵



شماره دومین سال و چهارم
روزان چهارشنبه ۱۳۰۴

کتابخانه آغا خان
در شهر کابل

فصل اول است و در این فصل به شرح آیت

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

و بعد

بسم الله الرحمن الرحیم

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده



توبه دای قلی

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the date 1165 and various religious or philosophical statements.

مبتدع خورشید که بود گشت
خداوند را بخت

لعل طمس از کمر افتاد
که با کوه کائنات

بر و شل سوز درون
آورد زه تربیت

مدره کش شسته نمایی
آرا میوه شل اندر عاری موفقت با طوکلست

مراغ نه بهیسه داران
دلخ کنده بیکانی طاکل تانی اعلا طالع

خام گن گنج بهر سر
تالی عا اشته اشته معرفت ز کمال

بخت غوغای هر سبک
با کوف جفا خانی

اولم آخر بود و صفا
از آدم صمد من لاجله کمال

با چرخ و نرس که بود و گشت
بخت و نرس که بود و گشت

مبتدع خورشید که بود گشت
خداوند را بخت

لعل طمس از کمر افتاد
که با کوه کائنات

بر و شل سوز درون
آورد زه تربیت

مدره کش شسته نمایی
آرا میوه شل اندر عاری موفقت با طوکلست

مراغ نه بهیسه داران
دلخ کنده بیکانی طاکل تانی اعلا طالع

خام گن گنج بهر سر
تالی عا اشته اشته معرفت ز کمال

بخت غوغای هر سبک
با کوف جفا خانی

اولم آخر بود و صفا
از آدم صمد من لاجله کمال

با چرخ و نرس که بود و گشت
بخت و نرس که بود و گشت

Vertical marginal notes on the left side of the page, including the date 1165 and various religious or philosophical statements.

احمد بن محمد
در دولت

کویت درین آیه دریا	کوه البرکات شهر زید بود
بود و نبود آنچه ملک است	تا که ملک ملک الحی و الاموال
پرویش آتش کمان از	با شد و این نیز باشد
کز آتش علم در میان	نخل این حرف نکردم
کش کش مرده در دوزخ	تا آتش ملک صحر است
رضیت ز کیت ترا خور	بیش از اوندی آتش
منیت اور است از این	کز کس نیست ای نور از
ما کشتن ز تنق نور بود	کر کمر کون و کلا زمین
چونکه بجویش کرم اباد	خازن کس نه ز کدو بود

در این شهر

کتاب

در این

با این و شش مرتبه و میان قبا و حجاب و او عظیم و بی قیاس و در کون از زینت و آفتاب و با حجاب و این قبا
و در حجاب و شش و نه را که گشت در کون و او عظیم و بی قیاس و در کون از زینت و آفتاب و با حجاب و این قبا
و در حجاب و شش و نه را که گشت در کون و او عظیم و بی قیاس و در کون از زینت و آفتاب و با حجاب و این قبا
و در حجاب و شش و نه را که گشت در کون و او عظیم و بی قیاس و در کون از زینت و آفتاب و با حجاب و این قبا

درین دو کونیه از کونیه
اولی که در میان است

نکته در این اولی که

مخبر سخن افکند او را که کرد مخبر سخن افکند او را که کرد مخبر سخن افکند او را که کرد	مخبر سخن افکند او را که کرد مخبر سخن افکند او را که کرد مخبر سخن افکند او را که کرد
در سخن را صدف کوشش او در سخن را صدف کوشش او در سخن را صدف کوشش او	در سخن را صدف کوشش او در سخن را صدف کوشش او در سخن را صدف کوشش او
کسوت مان درین باب کسوت مان درین باب کسوت مان درین باب	کسوت مان درین باب کسوت مان درین باب کسوت مان درین باب
خال غمی بر رخ او دم کند خال غمی بر رخ او دم کند خال غمی بر رخ او دم کند	خال غمی بر رخ او دم کند خال غمی بر رخ او دم کند خال غمی بر رخ او دم کند
خیز کل از اندر بر بهار می خیز کل از اندر بر بهار می خیز کل از اندر بر بهار می	خیز کل از اندر بر بهار می خیز کل از اندر بر بهار می خیز کل از اندر بر بهار می
باز ببار بار بر بار چرخ باز ببار بار بر بار چرخ باز ببار بار بر بار چرخ	باز ببار بار بر بار چرخ باز ببار بار بر بار چرخ باز ببار بار بر بار چرخ
نبینم سر و آه و بجز دل نبینم سر و آه و بجز دل نبینم سر و آه و بجز دل	نبینم سر و آه و بجز دل نبینم سر و آه و بجز دل نبینم سر و آه و بجز دل
ز بزم بزم سار کی بزم ز بزم بزم سار کی بزم ز بزم بزم سار کی بزم	ز بزم بزم سار کی بزم ز بزم بزم سار کی بزم ز بزم بزم سار کی بزم
ماه نو از خلق که مکرشان ماه نو از خلق که مکرشان ماه نو از خلق که مکرشان	ماه نو از خلق که مکرشان ماه نو از خلق که مکرشان ماه نو از خلق که مکرشان

بش
الله اعلم

در این کونیه از کونیه
اولی که در میان است

در این کونیه از کونیه
اولی که در میان است

در این کونیه از کونیه
اولی که در میان است

در این کونیه از کونیه
اولی که در میان است

پای سخن که در آریست
 و کوروش حکم به چو خدایست
 و هم تنی پای بسی
 و هم ز کوروش جزیرت
 را به بیخفت چو شمشیر
 تا فلک خیزد و دم به دم
 خصل در آمد که طلب کش
 خود کمان معرفت زده است
 و در نشینان سوی او
 ملک ستره
 که سر چرخ از طوق او
 است و آسمان نیز طوفان
 دل که در زمانت با گند
 ملک که بیدار تو از خواب
 بسته خاک ز دور او دانم
 که از آسمان و زمین و فضا
 و بیخاک نظامی که بنیاد او

سنگ سحر از دوا و سحر
 و هر که در دوا یافت
 هم ز دین است تنی پای
 و در نیات معرفت او
 و به بیخفت چو شمشیر
 خنجر ظاهر و باطن
 یک آفتاب بود که روشن
 گنیم اسرار و اسرار
 و در آن نیمه روشن
 ملک عشق
 در دل فاکت ز آفتاب
 زمین و آمل او آرزو
 بر دور او دعوی ناکه کند
 و در کمال شمس آرم فانی
 و در کمال شمس آرم فانی
 و در کمال شمس آرم فانی
 و در کمال شمس آرم فانی

تا به آریست
 و کوروش حکم
 و هم تنی پای
 و هم ز کوروش
 را به بیخفت
 تا فلک خیزد
 خصل در آمد
 خود کمان معرفت
 و در نشینان
 ملک ستره
 که سر چرخ
 است و آسمان
 دل که در زمانت
 ملک که بیدار
 بسته خاک
 که از آسمان
 و بیخاک
 و در کمال
 و در کمال
 و در کمال
 و در کمال

که بیخاک
 و در کمال

از آفتاب
 و در کمال

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سناحات اول در قهر و سناست

ای هر پستی تو پندار
ز زشتی علم کائنات
پستی تو صورت پستی
آنکه لغزش زردی
ما همه غانی و عباس است
خبر تو فلک خرم دور است
چون قدس است ملک را این
ای جان کز طالب است
نام تو بر ما سید است

حاکم صغیر از تو توان
ما بتو فاکم و تو فاکم
تو بکس و کس تو نمایی
و آنکه غر دست و نیرد تو
حکمت تعالی و بعد است
و کن جدر انکس است
چند تو گوگرد که نا امانی
کدام توانی
حکیم تو و و مان و یون و

عالم تفصیل بہت وقار اور عظمت کا
عبارت اور عالم احوال کا
نور اور احاطہ احاطہ

(Signature)

[illegible]

فہمیت اخٹی

عہد و مشورہ عظیم کی برکتی

نام شریف
و بیانی

[Illegible handwritten notes]

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

میرزا محمد علی
میرزا محمد علی

Handwritten signature: *James M. Smith*

پیش

وام

نسرین شب را تو در بهار و
چرخ را تو در قطب است از تو
غمزه میان که در بهار خبا
غمزه نسرین بهار و سبا
غمزه که بخت که مانده ام
نظمی که کمی گوئی
فاطرس از معرفت ایام
دویم در که من و کشاییشی را می عمر است
ای باز از خود و نا بود
وای به ایند زلف و خرمه

سید ذبیحہ علی

كَلَامُ اللَّهِ وَلَمْ
يَكُنْ مَعَهُ شَيْءٌ

مشرقه الله الامام

مشرقه الله الامام

بیتها
سجده

جان بخت دل از درین کرد
این دره در درین دره
دور در دره
سخت کشت و نایم
آنها کشت و نایم
چون بسم از سخن جام خوش
از آن بجز و محال است
پیش روی کسی بماند
برایان و بانه
باشوای منورین خوش
چون بسم
فانگه شد و آسپاسی
بیاورد
بر که بسم نویی
باز
جز در تو نمیکند
بسم
دست چنین مشرک
دارد

دل بچه پستی از خشم خود
این بچه پستی از خشم خود
من بخت از خشم خود
کشت و نایم
بسم تو پام از زبانم
هم بسم تو خدا آمدیم
چار بکن ای چار بکن
ای کس بکسی
دور که کریم نویی
خست
ازاری ازین پیش
کریم

دکتر

کز از فرم که خوشند نام
 چو زلف نام خط مو
 خواجه ای دوست خلاصی تو
 سر و دست خویش کاغذت پست

تاریخ سید محمد رفیع خاں

[illegible]

أولاً: ما هي طبيعة العمل؟
ثانياً: ما هي أهداف العمل؟
ثالثاً: ما هي المهام المطلوبة؟
رابعاً: ما هي الموارد المتاحة؟
خامساً: ما هي النتائج المتوقعة؟

10

[illegible][illegible]

دوره اولیٰ فی الفقه

جانب اول	جانب دوم
...	...

جہاد صلیبی کے انا جہاد
سب سے پہلے شہر کی طرف
آؤ گے اور وہاں سے
پھر باقی شہر کی طرف

مفتی اعظم پاکستان

فکیر و فکر

کتابخانه عمومی

نہایت زور و قوت

مجلس شورای اسلامی

بہت محبت اور مہربانی

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

طریقہ درود و دعا

خروج او بیست و یکم

سید احمد علی خان

تاریخ گنبد و رشک گنبد
موسسه انتشارات کوثر، تهران، ۱۳۸۵

وہ شب تار کی طرح ہے

ملک و شہر ان کے گھر پر

دوست عزیز من! این کتاب را با قلم خودت بنویس و در دسترس
همه بزرگان و جوانان قرار ده تا از این روش استفاده کنند.

کتابخانه عمومی

پروفیسر سید حسین احمد
رہنما شاہ باگ پورہ
حیدرآباد

عبدالمجید بن عبدالحق
مفتی اعظم ہند

از محمد حسن
میرزا

ابو سنیان کے حروف

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سید الشہداء علیہ السلام علیہ السلام علیہ السلام

تحریر
میرزا محمد علی
میرزا محمد علی
میرزا محمد علی

Handwritten signature/initials.

1992/1993

میں نے کہا کہ میں نے یہ سب سنا ہے۔

ن

ن

رفت بد آن راه که هرگز بود
و من فرود

این پیش از آن که من
خود مشور بر نهادن چنانکه

هر چه بنده از بر قدر آن از نماند
ای جز او که نماند

او هم بر این سر خود
او هم خود را نماند

بر سر پیشانی من بود
از هر سو که میزد

عشقم آن من میخواست
جانی که گفتم او را

چون سینه خف قدم در راه
مهری از دل میزد

آتش عشقم من
از هر سو که میزد

تا من مستی دلم جان
که زنی از هر سو که بود

خواه جان را به پیش
ای جان من

چون منم عشقم را جان
چون منم عشقم را جان

کار تو جان را جان
ای جان من

دل منم عشقم را جان
چون منم عشقم را جان

و منم عشقم را جان
ای جان من

راه قدم منم در راه
از هر سو که میزد

صفت از این سر عشقم
ای جان من

کر و جوره رفت ز غایت
مهری از دل میزد

سیر کریمان طبعیت بر تو
ای جان من

ن

ن

ن

ن

در حدیث آمده است که هر که این دعا را بخواند...

چشمش از غایت روشنایی
 غریب ازین و میاثرش
 غریب ولی حجت با خدا
 چون چنین خود بداند
 بر وجه بر اینست
 آیت نوری که روشن شود
 مطلق از آنجا که نیستند
 ریش از دین نباید

از دستش از غایت
 چهرت از آن گونه غایت
 حجت ولی خصلت
 چنانچست یافت قبول سلام
 از تو نظر هم برای جلا
 جان نماند نظر
 چشمش که غایتش بود
 دیده خدا که خداوند
 کوری انگرس که بدین

از خود کوری شکر دیت

کجا میراد و نصیب دید باید کرد این چنین
 هر کسی بر او نصیحت خواند باید عز و دل

در حدیث آمده است که هر که این دعا را بخواند...

در حدیث آمده است که هر که این دعا را بخواند...

در حدیث آمده است که هر که این دعا را بخواند...

در حدیث آمده است که هر که این دعا را بخواند...

بیشتر خند بدارم

ز آن پس عشق بنماید

خشن از کج تو اندک شد

بشت قوی گشت اینان

از خنثی محض ز ما جدا

و فرسخار به محاسن

مطهر خویش را کامل کرد آن یا

است خود در همه درخت

و نفسی نیست به و باز آمد

جله مقصود و بیشتر شد

روی در آورده بدین کار

بوی تو جان را روی جانها

ختم سخن را قطب می رسد

مهر و مهر و مهر و مهر

خسته پسند منوت خرا

احمد مرسل که فردا کدو

ختم مرسل خاتم بنام مرسل

مهر و مهر و مهر و مهر

قول صیغه باله معنی بدین کوه ماه
کشت و کشت از مهر و مهر و مهر
نه فلک و مهر و مهر

معنی لولا که لا خلقت الا کل

شکسته
نقصی است که در هر دو
نقصی است که در هر دو

خدا
مهر و مهر
مهر و مهر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فاصله بین کج و مرئی راز

تاریخ ترمین پشپل

کونچہ ایسے کٹر افکار

100

ماہنامہ ادب کی سرگودھا

خدیجہ خاتون ان پیشکشیں

سنگ حرا کوہ اور شاہ

چون کہ او در سبک

سید محمد علی

آری از آنجا که داستان

از نشانی که در این کتاب

کشف و کشف

سید محمد رفیع

سنگ در حاجر صخره گزای غمزه

وہابی اور سنی کے درمیان
دعا و دعا
۱۰۰

جوابیاتی

سید محمد علی

بایست مراجع لکھنؤ درج
اولیٰ مرتبہ اولیٰ درج درج اولیٰ

کامدوست این چنین

سیم ویت بو و ملینک
حزب ملیت

کتابخانه
کمی که حقیقت انسانی است
در پس پرده کجای نهی و
دیت نه ان بود که
کرا و کجای هم بود

Handwritten signature: *[Illegible]*

۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰
 ۱۰۰۰

[Handwritten signature]

10/10/10

نور چشم که در این عالم
نور چشم که در این عالم

مجلس

هر کس که در این عالم
هر کس که در این عالم
کوهی که در این عالم
کوهی که در این عالم
خجسته که در این عالم
خجسته که در این عالم
چون من از سنگ کوهی
چون من از سنگ کوهی
از این که در این عالم
از این که در این عالم
روزی که در این عالم
روزی که در این عالم
دشمنی که در این عالم
دشمنی که در این عالم
خوشی که در این عالم
خوشی که در این عالم
غایتی که در این عالم
غایتی که در این عالم

نور چشم که در این عالم

خوشی

کافه

نور چشم که در این عالم

خوشی

نور چشم که در این عالم

این کتاب از کتب معتبره است و در آن
 کلمات و عبارات بسیار است که
 در کتب دیگر نمانده است و این کتاب
 را در کتب معتبره است و در آن
 کلمات و عبارات بسیار است که
 در کتب دیگر نمانده است و این کتاب

<p> چرخ از گل سنج چایست بازم طالعوس که زانگ بر گل آونند نوا بکشت </p>	<p> بازم طالعوس که زانگ بر گل آونند نوا بکشت </p>
--	--

<p> نفس سوخته باغ بهشت روح نورور در دونه خانه زار نقطه درخت توی راه روان حسی را نوا ره بویاب دونه دونه چون نوکر جان که گمشدند </p>	<p> نفس سوخته باغ بهشت روح نورور در دونه خانه زار نقطه درخت توی راه روان حسی را نوا ره بویاب دونه دونه چون نوکر جان که گمشدند </p>
---	---

این کتاب از کتب معتبره است و در آن
 کلمات و عبارات بسیار است که
 در کتب دیگر نمانده است و این کتاب
 را در کتب معتبره است و در آن
 کلمات و عبارات بسیار است که
 در کتب دیگر نمانده است و این کتاب

این کتاب از کتب معتبره است و در آن
 کلمات و عبارات بسیار است که
 در کتب دیگر نمانده است و این کتاب
 را در کتب معتبره است و در آن
 کلمات و عبارات بسیار است که
 در کتب دیگر نمانده است و این کتاب

از بی ماز که خسته او	از سیران خوان که طرب حورده
از آب و دشت و دشت و دشت	بکشت تا شکر
آتش سوخته و آتش سوخته	حسرت کسوتور و دشت
سینه سینه و سینه سینه	عقل شنیدنی و سینه
صبح زود و صبح زود	خارج ز طوق کمر بند
باف زمین با فوسفات	عالم ز دامن خاک
بیکار و بیکار	از اثر خاک و کرم
بیکار و بیکار	خاک و کرم
بیکار و بیکار	کعبه که سجاد و کعبه

نسخه
چون سینه سینه
سینه سینه
سینه سینه

نسخه
چون سینه سینه
سینه سینه
سینه سینه

نسخه
چون سینه سینه
سینه سینه
سینه سینه

نسخه
چون سینه سینه
سینه سینه
سینه سینه

بسم الله الرحمن الرحيم

باج نو تخت نو دار دریا

سایه بند آفتاب نو که نو می
سایه نو و سایه نو که نو می

چار علم کن سحاب

خاک در لاشه شدن بنو

تا نیت شب کشف

یز ز رودر شسته ز نو

در مدینه قیامت عیفا

لاجرم انما که مسلمانا

بوی کز آن غنیمت بر زبان

تخت زین آید باج

رخ که خود سایه نورانی

بج دعا نوبت تسلط

چشم عزیزان شدن

بر سر کردن

خشتک ز نو

فایس نو نو ساید

شکر غنیمت بر زبان

که بدو عالم دجی از زبان

سویق

فوا

علم اراغتم

عین کفر

آسانش

موش در انون کر بستی

تند

نور بود و شمشیر این

نور نور خاک زیرین

کریه خاک کشتی

شرط بود کشتی

شمع ز طس نور و این

جنر دلو کشتی

راو ترا مک نیکو

ماه فرساز و عرشین

میزه تر از این

روز چانت جی

کریه ریح

ای دو جهان زیر زمین

کریه خاک اندی ای

کریه ترافت نور و این

مخ متعین

این دو طرف

مغل شفا جوئی

آسانش
موش در انون کر بستی
تند
نور بود و شمشیر این
نور نور خاک زیرین
کریه خاک کشتی
شرط بود کشتی
شمع ز طس نور و این
جنر دلو کشتی
راو ترا مک نیکو
ماه فرساز و عرشین

موش در انون کر بستی
تند
نور بود و شمشیر این
نور نور خاک زیرین
کریه خاک کشتی
شرط بود کشتی
شمع ز طس نور و این
جنر دلو کشتی
راو ترا مک نیکو
ماه فرساز و عرشین

ایستاد

نیکوکار

نیکوکار

خیز و منتظران تو

طایفه مرا فرود کن

فست جبهه هم در استیلا نبوی علیه السلام

ای مدنی ز رفیع و کی تعجب

سایه شین چند بود از قیام

کر منی از جبهه نور روی بیا

و رنگی از باغ نبوی بویا

منتظران از استیلا

ای ز تو فریاد تو فریاد

سوی جبهه من شین و زفر

روز و شب در و شب و روز

ملک پواری قیام کن

مهر و محب از آید و آید

یکه تو زن آخر اکرم

خطبه تو خجسته آن خطباده

ماکتوبی تو لایست پر

بایست قیام و آن نبوی

نیکوکار

نیکوکار

نیکوکار

نیکوکار

ایستاد

باز گشتن این پند بودگان
خانه خواند سر در آستان

خاکه زبانه زبانه
خاکه زبانه زبانه

خاکه زبانه زبانه
خاکه زبانه زبانه

خاکه زبانه زبانه
خاکه زبانه زبانه

خاکه زبانه زبانه
خاکه زبانه زبانه

خاکه زبانه زبانه
خاکه زبانه زبانه

خاکه زبانه زبانه
خاکه زبانه زبانه

منزل سوکان
منزل سوکان

منزل سوکان
منزل سوکان

منزل سوکان
منزل سوکان

منزل سوکان
منزل سوکان

منزل سوکان
منزل سوکان

منزل سوکان
منزل سوکان

مانند و بخواه بشناسم تو را
 تو که بخت کسوف خورشید را
 خیز بفرمای سنبل را
 ای کون جفت تیر و قوس بر قامت استم
 قتلوی رده است و سحر
 ای جود حقه پیشو در قعر و اعظم
 نیست این کینه نیست
 ایست این ایها دوست است در او کین کلاه
 خیز بیکایه و دل توانم
 ای شفا قوت و برادر دلی نیست
 در پناه رضا تو بجزر است
 ای نظر اندر راه غایت
 ای نظر هم و شوق کین
 دانه بنمای نیست
 ای تو که در کجاست و شاد است
 بانو نصرت که کند کار

روز و شب نیست مجلس شایسته
 معنی روز و شب نیست صوفیه و ریاضیه
 تا بدید این و سیه بدید
 بر این باره و تا خلق آگاهان باقیات
 ما خیمه سیم نویدار
 ای کون جفت تیر و قوس بر قامت استم
 نیست بر او و هم بر او
 شاد است کین تا هر کس در روز و شب
 جمله درین بیایه
 با تو کسی از سیه و سیه
 ای شاد است که سیه و سیه
 جمله مهتاب کفایت
 ایسان کین
 تا بخت شود و هست
 ای تو که در کجاست و شاد است
 از بی اینش گشت غیا

با دو میل و دو سه

خانم
 آسمان

ای تو که در کجاست و شاد است
 ای تو که در کجاست و شاد است
 ای تو که در کجاست و شاد است

ای تو که در کجاست و شاد است
 ای تو که در کجاست و شاد است
 ای تو که در کجاست و شاد است

ای تو که در کجاست و شاد است
 ای تو که در کجاست و شاد است
 ای تو که در کجاست و شاد است

در کتب معتبره

از نوکی رده بر آمدن چو در دشت گشت زدن و زدن بوی و بوی نفس نظامی که خرو جوی از دشت گشتی که سوزت زرت جوی نفس شربوی و نایار در از نغمه خورشید و کعبه ده کوی که	وزد و جهان سرقه در زدن بوی و بوی زنده دل از عجب بوی علی اوزنه است از خورشیدی توین نفس شربوی و نایار نفس شربوی و نایار نفس شربوی و نایار نفس شربوی و نایار
--	--

نفس شربوی و نایار

تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه	تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه تاج و کعبه کعبه
--	--

در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره

در کتب معتبره

در کتب معتبره

در کتب معتبره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

سنة اقامت
والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

جاء

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله الطيبين

سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين

الطاهرين

الذين آمنوا

الذين آمنوا

وكانوا

وكانوا

عليهم

عليهم

سنة اقامت

سنة اقامت

والمؤمنين

والمؤمنين

الذين آمنوا

الذين آمنوا

وكانوا

وكانوا

عليهم

عليهم

سنة اقامت

سنة اقامت

والمؤمنين

والمؤمنين

الذين آمنوا

الذين آمنوا

وكانوا

وكانوا

عليهم

عليهم

سنة اقامت

سنة اقامت

والمؤمنين

والمؤمنين

الذين آمنوا

الذين آمنوا

وكانوا

وكانوا

عليهم

عليهم

سنة اقامت

سنة اقامت

والمؤمنين

والمؤمنين

الذين آمنوا

الذين آمنوا

وكانوا

وكانوا

عليهم

عليهم

والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

والمؤمنين
الذين آمنوا
وكانوا
عليهم

کست و شکا ز عالم
ای قلم که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
بای عدم در مد او ان
ای عدم که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
ای نطق زبان
ای نطق که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
عقل شمع نور در بای
عقل که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
قلم نه خرج که بکوت
قلم که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
تک حو موت همه در سواد
تک که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
با قلم از موت و نخوان
با قلم که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
ز آن زشت نور حرف
ز آن که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
حرف همه غلو شد کشت
حرف که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است

با قلم که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
تک حو موت همه در سواد
تک که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
با قلم از موت و نخوان
با قلم که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
ز آن زشت نور حرف
ز آن که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است
حرف همه غلو شد کشت
حرف که بر زبان روان و شایسته
تو بود نام قیامت است

ای در سخن از این کشت و کشت
در غل و فصل تو جای سخن کشت

چونکه این کتاب در میان مردم از حدیث و روایت و غیره
این کتاب مشهور و

فداک فراموش نیست
از خاک و خاکی خدای خورشید و ماه

کتاب درسیں دین و دھرم

فلسفہ و تعلیم

جنتی

چون که در این کتاب
چون که در این کتاب

دست ولی پای کشتیم	سایه ولی قریبیم
بای قزوقش باغ کد	بشکست دست بغیر اگر
فرق بریت دم اندام	فرسوز انوقدی ساسم
گشته ز بس روشنی نوی	آینه دل سر زلفی
سکین با بن آینه بر دم	آینه دین در اندام
تا ز کد ام آینه تابی	ما ز کد ام آتش ای
چون بر عین ای در	اگر د جهان دست بر آورد
و دم از ان به که سخت	بابه دمی را که نوی
شاه قوی طبع و فیروز	سکین بن رو غیر و ن

آتش

پروانه



مجلس
مجلس
مجلس

رازی

بشود

عجز

کتابخانه
مجلس
مجلس

خطاب
مجلس
مجلس
مجلس

قطب محمد مجتهد	سکندر زین العابدین
آیت مقصود و بدو	مقصود و بدو
مغیر آفاق ملک محمد	ملک محمد
زین العابدین	زین العابدین
مجلس	مجلس
نقطه	نقطه
گور بود	گور بود
نامور و	نامور و
هم ملک	هم ملک

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

الحاجز
م و ل ب

سلطنت او زنگ و طلا
عالم و عادل از اسرار
دو قتلک دولت او
چشمه در است بجا بود
باغش از چشمه است
خند زمان از کجاست
فیت این تجربه لاجرم
کوشش فلک را چرخ کند
خوب سر آغاز از خود

روم پستانده و
مخمس مکرر از زبان
ملک مدقت کدش
چشمه اسوده بود
خوانم و چشمه
بر کس کشتن
چند در روز که مان
نقش
نیک سر کلام از ازا

سود

نعل

آفت

مردن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

کتابخانه
مکتب

باقی ما و اگر همین است

این جمله سخاوتمند
چون که در کتاب

در جام سخاوت اگر گشت

این جمله سخاوتمند
چون که در کتاب

روشنی دیده عالم نو

پیشکش این کتاب

شده است به این شهر نو

با نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

ای نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

که به نیت خیر است

کتابخانه
مکتب

ارضه

کتابخانه
مکتب

کتابخانه
مکتب

کتابخانه
مکتب

شعبه

فرستاد

مجلس

کتاب

مجلس

شیر دل کن که تو پیش کنی

چرخ ز شیران چرخ

آن دل و آن شیران

هر چه زیر فلک آید

دست نشان است بر کس

دو پیرا خاتم و در آن

ایزد اگر در او جوانی و ملک

خاک نیست که شود

مخاک که فریدون کند بانو

پیش خطا گفتم و پیش کنی

از تو کند شیران

کن دل جان در پیر و زنده بانو

دست مرا از نو بر مطلق

دست بهین و در آن

با و بجای که تو یکنه

ملک شد او تو جوانی و ملک

نه هر ساد و تو شک نیست

شسته خنجر بر آرد

مجلس

مجلس

نفسم چو خوری در لبت
ایام آفت
صاحب شیری و صبا
دلاور

تاج پستان آن مری خوش
اندر دستان پادشاهان
تاج و حی و تخت پستانی
دیگر دارد پادشاهان و تخت لاه از آن تو گشته

از ملک کان چون پستانی
از پادشاهان و تخت پستانی
بخت در آن ملک در وی
در هر دو که احوال داشتند

سیر که رسد پیش تو پای
مردی که بر تو آید زاری کند
وز تو شکی نیست کار شده
چون که بخت بخت می کند

خشم تو چون شعله شمع
ای که از تو ناله می آید
خشم تو چون شعله شمع
ای که از تو ناله می آید

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

در هر دو که احوال داشتند
در هر دو که احوال داشتند
در هر دو که احوال داشتند
در هر دو که احوال داشتند

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو
تو خور و می نظرت
در خوش بخت که در هر دو

بیت
بیت
بیت

بخت فلک با کبریا
بخت بهشت از علم حق
هر که نه در حکم تو باشد
در حرم جن و جناب کفایت
کوین استار آفتاب
خلعت کردن بعلما می
چو نگو بخوان تو پند
کس شراز کف ده بول
نعل زبکان بره و کوه
جنت کار تو محمود

بخت فلک با کبریا
بخت بهشت از علم حق
هر که نه در حکم تو باشد
در حرم جن و جناب کفایت
کوین استار آفتاب
خلعت کردن بعلما می
چو نگو بخوان تو پند
کس شراز کف ده بول
نعل زبکان بره و کوه
جنت کار تو محمود

بیت

بیت

سپاس تو سر حیات در راه تو <small>این شعر را فیضی سروده</small>	جستم من سوخته بخواب تو <small>این شعر را فیضی سروده</small>
خج نو سر خون علم آفر <small>این شعر را فیضی سروده</small>	خضم نو سر خون علم آفر <small>این شعر را فیضی سروده</small>
کج سر سبز این نو کلم <small>این شعر را فیضی سروده</small>	باغ تر نرسد نو ابله <small>این شعر را فیضی سروده</small>
عشق نفسی منم <small>این شعر را فیضی سروده</small>	بر سر کویت جوی منم <small>این شعر را فیضی سروده</small>
حاربت کز نیند مرث ام <small>این شعر را فیضی سروده</small>	آنچه در کف حیات ام <small>این شعر را فیضی سروده</small>
شعبده تان بر آسم <small>این شعر را فیضی سروده</small>	سیکلی از قایب تو ختم <small>این شعر را فیضی سروده</small>
بجای خندا و آب مو قتم <small>این شعر را فیضی سروده</small>	بر ده سی سحری خوشم <small>این شعر را فیضی سروده</small>
مایه درویشی و شاهی <small>این شعر را فیضی سروده</small>	مخزن این از الهی درو <small>این شعر را فیضی سروده</small>

و هر که در این سطر

و هر که در این سطر

بر شکر او نشسته کس
از خدایا که دست او ده کس قنیت

نوح درین بحر بفریاد
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

بر همه شان ز پی این چال
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

تا آمد دو آمد ز دو ماس کشت
دو زبان و دو کتک و دو کتک کشت

آن زری از کان کهن بکشت
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

آن بدر آورده پس علم
فغان به نام فغان

که در آن سکه سخن چون بر
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

که از آن پند پند نمان
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

همین غریبت نشو پایست
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

نیکو است او شکر الای
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

خضر درین چشمه سبک
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

عنه درم نام نو آمد بیا
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

هر دو سبک چون در جبر
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

وین درمی از بحر نو بکشت
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

وین زده بر یک کمر روی
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

سکه وز مرغان این بهشت
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

سبز از این به خیرید این
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

که به یوازینش بهشت در
تا آنکه از قهر کرد در دست قایق سوار

این شعر از کتاب
تذکره شاعران
است

مجلس نهم در شرح بیست و یکم از دیوانه ۱ تا بیست و هفتم وادون دست ۱

کون غریب است و کجاست
 کون غریب است و کجاست
 کون غریب است و کجاست

چرخ سست نه از چرخ
 چرخ سست نه از چرخ
 چرخ سست نه از چرخ

آن این دونه که سخن
 آن این دونه که سخن
 آن این دونه که سخن

پیش من بخور کوشن باد
 پیش من بخور کوشن باد
 پیش من بخور کوشن باد

فلک آن شب که بی جوان
 فلک آن شب که بی جوان
 فلک آن شب که بی جوان

فرات است که می خرم
 فرات است که می خرم
 فرات است که می خرم

مد کافی که پادشاه
 مد کافی که پادشاه
 مد کافی که پادشاه

غم خستد بوفای کشت
 غم خستد بوفای کشت
 غم خستد بوفای کشت

درین در که ز این کان
 درین در که ز این کان
 درین در که ز این کان

عادت افروخته چون
 عادت افروخته چون
 عادت افروخته چون

دست بگردست مدود
 دست بگردست مدود
 دست بگردست مدود

و زنده زیاده و فراموشی
 و زنده زیاده و فراموشی
 و زنده زیاده و فراموشی

پیش من که قیدی است
 پیش من که قیدی است
 پیش من که قیدی است

و مدینه که می خرم
 و مدینه که می خرم
 و مدینه که می خرم

بستن خود در تو نیستی ام
 بستن خود در تو نیستی ام
 بستن خود در تو نیستی ام

هم اسیر این شعله کجاست
 هم اسیر این شعله کجاست
 هم اسیر این شعله کجاست

روی نهادن در شتابان
 روی نهادن در شتابان
 روی نهادن در شتابان

<p> ^{دو دو کیست این دو کیست} ^{بهر ترشید} ^{کر سخن از شش سخن} ^{مر عده پشترک رانده} ^{هر که بی آمد شش اند} ^{پای مرا هم سر با با تر} ^{باشد که حست خود و کن} ^{نرسد ای که بود پای} ^{تا زمانی تو بگو چون} ^{تا آن که غم منم بر پیش} </p>	<p> ^{پیش نظر می بسیم} ^{راه روانی که درین بود} ^{که درین سرش پان} ^{تیغ ز ال پس زان} ^{که به خود این پانی} ^{اوج بلندت در می برم} ^{تا بکر از روشنی ای تو} ^{کرد تو کیرم که بگردون} ^{بود چه که درین بگرد} </p>
--	--

ماندن
بهر سخن

در چه در خطب می گویند ایستاده اند
در دایره خطب و اندک نشستن و بقیه ایستاده اند
بیتوا از سر فزون این
نفسه ز تو را بهر خیر و نیت خود دهد به جای
از مدیدم محمد شیر بود
نقد فایده تراخ بسیار بود
یک در خطب شمشیر بند
نخن در نشانی ام
عاجه ای در دایره ای که سخن است
نخن بیتوا ای ای
در دایره ای که سخن است
شدم که هر روز تو
شب و روز شربت باد
نخن دایره ای که سخن است
بن شربت بنک اتری

کوه بر و ن اندم پسته اند
نخه ایستم از بخت و ن
ایوان خود نشو و ن
پیشم پسته شمشیر بود
نخن خطب بنام بلند
نخن خطب
ز آنکه منم که که بجا مانم
نخن خطب
دو دایره محرم چای
نخن خطب
کوی من جاییم او ز تو
نخن خطب
کوی من جاییم او ز تو
نخن خطب
بهر باد و آن شربت باد
نخن خطب

نخن خطب

در فضیلت سخن گوید

در فضیلت سخن گوید

چنین است که کلام بر سر

برده اول که بر آید

با سخن روان دل در بند

چنان که آمدن آغاز کرد

خط مراند که میوه اند

بست در سخن نو خیز

بی سخن روان علم نبود

وقت عشق سخن جان است

عزیز سخن به سخن

بلوغ اول است

جان بین آزاد بکل در بند

شبه جهان به سخن با

در مرغ عشق سخن

سوی کافیه سخن نیز

این گوشت سخن

همه به علم جان ابد

آخر

در فضیلت سخن گوید

بعضی گفته خطرات سخن بد است

بعضی گویند که کلام به کلام

عبدالمجید بن عبدالحق

اولا که پیشین شمار
تا جوهر آن با جوهرش خوانند
که نگویند علمش برین کشند
او ز علمش نمی کشند
که چه سخن جوید بدید
ما که نظر بد سخن او
که زبان او برین ازو ماند
اوست و درین دو روز او را بود
ز یک ندارد و دستش بی کشند

هر ششانی که در تمام هست سخن بزرگه قرار دارد
یا هر ششانی که در تمام هست او نه سخن نه

[illegible]

آن کرش

حسن اوسمان کھڑب
جیناں یو وندہ

نست سحر
و لیل

گنبد

میں نے

کتابتیں

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

[illegible]

1940-1941

تا سخن آنجا که سار و سکر
 باوچی که گریه سخن است منی
 که ز سخن نشسته جان با
 و ز زان سخن گیتی سودا جان
 ملک گلیست لب سخن جو در
 قهر و در عا طبیعت است
 یگان سخن و ز رخوش است
 بر و ز غایت حکایت بگو به سر
 که سخن باز و ز تر کهن
 یک سخن و به ز رخوش است
 استعارت است براد خوش است
 سیم سخن ند که در خاک است
 سخن را که در دست و دم خاک است
 صد سخن ز ز سخن کس
 عود و ز ز سخن جزو است
 هر چه ز ز ز سخن است
 هر چه ز ز ز سخن است

بسم الله الرحمن الرحيم

آن فضیلتی که حق را عید اند

رشتہ عدالت جو رشتہ عدالت
 با ملک احمد رشتہ عدالت
 رشتہ عدالت جو رشتہ عدالت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد بلغنا من فضل الله تعالى
والنعمة التي لا تحصى
والله اعلم بالصواب

[illegible]

سینه را که میست

۲۹

باز از سر او را حکم کند
باز از سر او را حکم کند

باز از سر او را حکم کند
باز از سر او را حکم کند

باز از سر او را حکم کند

باز از سر او را حکم کند
باز از سر او را حکم کند

باز از سر او را حکم کند
باز از سر او را حکم کند

حلقه صفی پای سر از بزم
چون کند باز در پیش کند
حلقه در دگر و شکست فلک را
مهر یکی در دهان و کینک
چون یکسباید که بوسه
رخنه کند برضه نهوایسمان
طینت بر بدن سنجیدار در
باز در دزدیت مبتدی
چون نخست مهر را بنها

از این نخستین سلام قدم
در خیمه صفت که پیش کند
گاه از این حلقه زانو
گاه از این حلقه سیر فرو
چون سخن که شود و پیش
از این کیم که را بدزد
تست فرزند یابی
میش از دلفک جیمی
چون نخستین احتیاجها

باز از سر او را حکم کند

چون یک از پای بناید
 تا که سخن چون یک از پای بناید
 صفتش سر کشیده
 چون یک است که می
 مرصع بدو نام نشانی
 کشیده نگین که از پای
 به که سخن در رو بند
 هر که علم بر این بود
 کز نفس که م روی کشید
 در تکفیر که روشنی

تا که سخن چون یک از پای بناید
 صفتش سر کشیده
 چون یک است که می
 مرصع بدو نام نشانی
 کشیده نگین که از پای
 به که سخن در رو بند
 هر که علم بر این بود
 کز نفس که م روی کشید
 در تکفیر که روشنی

انصاف و ماعده نگاهداشت
 دینی و دینست که م روی کشید

[illegible]

یا درک از زمین است
 باز من گشتل بن شد
 که همه مرغ آمدی
 دیدم از رد که عیب آمدم
 شاه سری از صطبه ازاد
 خرقه در نهار در آمد
 منظر باو شام هنوز
 صورت قیامت کن او را
 فتنه شور من جاد سخن

عاشق شود برون که سخن از سحر است *

بسیار قسم و حال مع نسیان غرض عواقب این جهالت
 و زاریا بیسین عالم است چون درین کار و دین و دنیا
 شتر را گویند و دریا را چاهی است که باریک است
 و عمیق است از جمله غیب است

صنعت منبر بر روز مجاورت

بابل و کعبه و بار و سوز

زهره این منظر و شربت

سحر عالم سحری قوت

شکل نظایر که خیال است

حضرت افسون و ملک و

زهره منبر فاطمه و کعبه

لاجرش منظر و عا

فسخ که نسج و بار و سوز

جانور از سحر حلال است

در خطاب حقایق و در حقایق ساحتین دل گوید

چون پیرانه حسن است

گشت جهان این فتنه گشت

بایست که بکشند او گشت

کف فیس و کعبه و کعبه

و از پیرین پیرین گشت

تین گشت بند بفسد گشت

بسیار قسم و حال مع نسیان غرض عواقب این جهالت

و زاریا بیسین عالم است چون درین کار و دین و دنیا

شتر را گویند و دریا را چاهی است که باریک است و عمیق است

از جمله غیب است

بسیار قسم و حال مع نسیان غرض عواقب این جهالت

و زاریا بیسین عالم است چون درین کار و دین و دنیا

شتر را گویند و دریا را چاهی است که باریک است و عمیق است

فایده است چون تین گشت و کعبه و کعبه

چون از کافران و منافقان
رو بکنند

چون از کافران و منافقان
رو بکنند

کامیاب هر چه بدود
طغیان شب جورا
از پی سودا است این
ناگشتن باد بجای و
بیت و ربوب هم سا
رخنه رخور کی جا
رنگ درونی بد بتر
نفسی از سر طناری
سگر فست با بکل از سر کرد

چون بفریند همه خجسته
ز نکل روز و شب
ساخته معوضه مرغ
است رده اش سودای و
خانه سودا شدن بر د
کشته ز سر تا قدم
کفایت فضا کان
بازای شب سارین
گاه روز و هر روز

چون از کافران و منافقان
رو بکنند

گاه باج را طبع کرد
و کرد بر کرد
کرد و کرد
کرد و کرد

غنچه‌ها پندار زین جهان
 راه نودان داند دل را شنید
 سرش وانی که زین اند
 اگر غنایان دو جهان با
 دیده‌ها که از غرض تو
 پنبه در گشتن و خاک کوفت
 ز کس کل ابر پرستی
 ویده که این همه مرگ است
 طبع که بعضی بلبلان
 با چوکل پاک که هیچ

راه نودان داند دل را شنید
 سرش وانی که زین اند
 اگر غنایان دو جهان با
 دیده‌ها که از غرض تو
 پنبه در گشتن و خاک کوفت
 ز کس کل ابر پرستی
 ویده که این همه مرگ است
 طبع که بعضی بلبلان
 با چوکل پاک که هیچ

ای طبع مردم که باطنی عقلی و سموی لغت نفسانی
میگفته اند که اگر آن باطنی سالوست چون از او
چقدر شعله خود پدید گرفت پس در بنده او بهر چه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

در این کتاب از علم اخلاق
 و سیرت و تقوی و فضیلت
 و کمالات و صفات
 و کمالات و صفات
 و کمالات و صفات

دستخط و امضاء
معاون

این که وقت روز ماه و سال
چون که بخواهد بداند
در این کتاب است
و در این کتاب است
و در این کتاب است

این که وقت روز ماه و سال
چون که بخواهد بداند
در این کتاب است
و در این کتاب است
و در این کتاب است

این که وقت روز ماه و سال
چون که بخواهد بداند
در این کتاب است
و در این کتاب است
و در این کتاب است

این که وقت روز ماه و سال
چون که بخواهد بداند
در این کتاب است
و در این کتاب است
و در این کتاب است

این که وقت روز ماه و سال
چون که بخواهد بداند
در این کتاب است
و در این کتاب است
و در این کتاب است

یار کنون بدست منوکی	در چهل سالگی منوکی
دست برآور میانی زخم	این رسم در این کتاب است
غم مخور البته که غم است	گر غم شکین که است
ان پی که از غم است	یا پی که از غم است
چون پی که کم بود و کس	بست شود غم است
صبح پی که غم است	صبح دوم با یک است
پیش پی که غم است	کر پی که غم است
از نو پی که غم است	یا طلب که پی که غم است
کر چه پی که غم است	چون که غم است

ای که هر چه غم است
بسته که غم است
بسته که غم است
بسته که غم است

در این مکتب

در این مکتب

است بر باری رحمتی را که از این	است بر باری رحمتی را که از این
این بوی که نواری	این بوی که نواری
دست در این بخت	دست در این بخت

حکایت حلت دل

در این مکتب

چون بکشد المشرع جان	چون بکشد المشرع جان
را در کسب کرم رشتی	را در کسب کرم رشتی
در این بوی که نواری	در این بوی که نواری
دل که در این بخت	دل که در این بخت
نور که در این بخت	نور که در این بخت

در این مکتب

در این مکتب

در این مکتب

در این مکتب

روغن مغز نمک پر انجم	چون خن در این سبب
دل مدف با تفت جان ختم	گوش در طلق نه بان ختم
طبع ز شادی پرواز غم	چرب ز بان شتم از ان
کاش در دل یکم کرم	یکم از چشمه گرم آب
راه زنان حاضر و من در	دست بر آوردم از ان
تا یکی تک بدر دل شدم	در تک آن راه دوست
بیمه عسر م شدم تا بیم	من بوی خوشی جان
خلفه شمع قامت چو کاس	بر در مقصود زو حاس
در این شسته کربان من	کوی بدست آید چو کاس

کوی

کوی خنک نشسته چو کمان	کوی خنک نشسته چو کمان
صدیقی دیدم می شود	صدیقی دیدم می شود
غیرتم از بی کسی پنهان	هم سفران جان و من نغمه
پای در خون و سر بر آب	ره که از آن در تبو اجم گشت
عشق نیت پیاز عیان	چون در انقب ز بانم
گفتم اگر باز دمی آوی	ملقذ و گفت در قیاس
پرده ترکیب در انداختند	پیش و آن پرده بر انداختند
بانک بر آمد که نظای را	از حرم خاص بن سپری

گفتار اندر ساختن دل

سازای کس که آن در غم
سازای تو ز تن بستم

خاص بن حاجت ان دیندم	گفت درون ای غول ^{سید}
بار کھی پاشم افروخته	چشم بد از دیدن ^{دو چشمه}
بخت غم بکلی غایب	بخت بخت بیک
ملک ازان پیش که افلاک ^{است}	دوست آج که در خاک ^{است}
نفس پستان در دم نیم روز	صد شش کشتن نه نیم روز
سرخ سواری با دست ^{است}	علق قبا بنظر اندیش ^{است}
تلخ جوانی بیک سوکار	زیر ز او سپهری در دوار
قصه کین ده کند ^{است}	سیم زده تا روین ^{است}
این ^{است} و آن ^{است}	جمله پر اکند ^{است}

جان بنواد او و پطمان	سرفراختن من و مهان
روی خود از عالمیان	چون علم شکر دل باهم
مرغ طلب کند ازین آستان	دان زبان گفت که ای بی زبان
این نمک تازه نمک شود	انش این محرم آن نمک شود
کجاست فرزند ز کرمی	ای نمک از اجوب کرمی
پایم ازین پایه بالاشت	سایم ازین پایه نواشت
باتونیم ز تویم بیرون	بیم و کیم بی تویم بیرون
پیر زبان بخت از شرم	مرغ دلم با پس گرم او
کوشش ادب عطف کوشش	ساختن از شرم سر کندگی

خواجه دل عهد مرانان کرد	نام نظامی فلکسفر از آن کرد
چون که ندیدم بر صفت کینه	اکشتم از آن خواجه بر صفت کینه
را بعض من جان آغازه کرد	از کوه نه منکم باز کرد
خلوت اول در ربانیت و صفیة ریاضین	
کر چه که بر کشت بوی	بر نکوفت این از سرشت پاک
تا سر آن شسته بجای	کاین که از ریشه نخواهد پاک
خواج مع القصد که در بند	کر چه خدمت خداوند است
شعله راه دو جهان	کر نه چراغ غم جان است
کر چه بسی پزند از این	شفقت خود باز ندارد من

گشت چمن بی ادبی غلام
 آن لب آموز مرا کرد نام
 که چون منی سز محرمت نبرد
 صحبت خاک بنیشت
 روزی ازین مصرعین ماه
 یوسفی کرد بر و شبنم زخا
 چشم بانه خا بنیشت
 چشم و چراغ سحر افروختند
 صبح چراغ فلک افروخت
 کاهی شب قمری روشد
 دامنم از غار سم اسوده
 تا بکر پان بکل آموخت
 که پان چسبانی گرفت
 دست من و دهن باغی گرفت
 من جواب لاله شد خندانک
 جامه بصد جای چو کمر کرد
 لاله دل خویش بجا میبرد
 کل کمر خود بجا میبرد

که جوئی آلوده بخون آدم	که جو کل از پوست بر دینم
که کل و شاخ و شاخ از شاخ	می شدم ابد و کن شوم سوی
تا علم عشق بجایی رسید	از طرفی بوی و فای رسید
بسمت تازی بزبان فصیح	زنده دلم کرد چو باد فصیح
در بصدف نخت عماریم	تک بصب و آب سواریم
گفت فرو دای ز خود دم	ورنه فرو آمیت از خود
مکن در آب بخت شوم	ساکر آب بخت شوم
آب روان بود فرو دایم	تشنه زبان بر لب دایم
چشمه افروخته چون آفتاب	خطر خوفراش منم بدخوا

خواب کنان برگسرها را و	خواب کنان برگسرها را و
غالبه بوی بشتش غلام	دایره خط پیشتر مقام
تار کشان این کل زیر پای	سکون بکس کسب کرد جای
نافه بکل داد و نوبه بکار	آه و روبا دران غزل
بر سر پیشین بر اکنایم	طوطی از ان کل شکستن بوم
آه و کان از شکستن	تازه کیا پز خوشتر است
گل شکستن از شاخ کتا غزل	بلوه که جنبه کلما شمال
مروعه عنبیه شمشیر	حری هم رس مگر بشتن
سوزن افغی جوز مزدکی	سرمه بنیده خوشتر است

تایس کو فوری دلیل بهم	خانم زن یا پس کن هم
داد و بھج اکوف مسوئی	سو پس بکر و زو عیسی بان
فاخته کون دنگ راو	فاخته فریا دنگان سجده
قصه کل برو مشک بد	با دلو پسین پیش
که بست پس آن کل ز غار	که بست لام پس آید بهار
ماه سراز برج پتر باره	زک پس خیمه هجر ازده
جون منع هوسند و بهارین	لاله باتشکر که ماز آن
سلس عربی و پسین	سندوک لاله ترک پسین
طرفه بد و قائم پنچای	آب زمینی شین قائم پنچای

نثر

ز و فغان از غم رخ زرد	بجز ما سبب بر از لاجورد
شاخ ز نور فلک نیکوخته	در قدم سایه دم نیکوخته
سایه سخن کو برب آفتاب	از من شد رکن سپید
نترن از بوی سپید زخم	از مزه غنچه لب گل خرم
ز کشت و خیزی نهی سرباز	گاه سپهر خواست کنی نیلزار
سحر زده بید بزرگ تنش	بجز لاله شدن دودانش
خواست بریدن سن از جگر	خواست چیدن سن از نازکی
نی بشکر خن بر و آن آمد	زرد گل گل سن بخوان آمد
از گل خود رای که خود درو	از پسین بای سخن کوئی بود

سبز تراز برک ترنج آمل	آمن ناسنج بدسته آن نمل
چون فلک آنجا علم آید	سبز سده دست پسته
هر که از رشته آن سبز خوا	جان زمین بود و دل آستان
آخر سبز مکر با مداد	گفت زمین پاک دست سبز باد
با فلک آنجا کند قیام بود	سبز سیه جاده کرده داد بود
چشم فرشته را درم	تا بر دوازده چشمه خوشید بود
سبز بد آن سه وضو خست	شکر وضو کرده پیر دست
منع ز کل بوی سبزه بید	تا که داودی ازان برید
چونک در ساج بخون تد	سپید او بخته در پای

مخمر منقش زلفان باغ	فتویٰ بسبب شده بزخا
بوم کران بو شمن تندر	سر و لشکر شده قضا
با و کانی پسین بزم	ساخته کیمخت زمین ایدیم
لاله نجیب گل نشسته	از پیش دل خفغان پاست
سایه شمشاد تهاجر	سوی دل لاله فرو برده
ناخن سپیدین صبح	بر ده شرب فاخته و گل
صبح که شد بوف زربین	چاه کنان در زرخ با پس
زرقعوب خاک سپید	کتاب چو موسی بر پیمان
خاک بدان آب و خاک	مرجه فرو برد بر انداخت

نوحه نمینس میدان افغ	سایه روی بر لبها او بخ
باد که زن لب مرشد	شانه زده باد سپهر
سایه و نور از علم شایع	روغن کن بر طرفت پیر
عود شد آن پاک که مضمود	آتش محسن سر آن بود
کردن کل ندر پیش	زلف بخت که کل شن
مرغ زرد او خوشتر آواز	کل ز نظامی شکر نواز
باد نقاب از طرفی بر	حواصیبک شایع و رفت
م خلوت دوم در صفت بار دلداد و تماشا را از	
مخل پی نیکو خنده	بر کل شکری نفس کند

فقد آن قصبه خست	خو من را چه قصبه خست
با ذناب از طرانی برگ	خدا چه سبک شانی برگ
تا که ازل کز پشته	تا قدم از فرق مک پشته
و بدین و چون یک انگیزند	هر که در و دید یک زینند
تا نمکش با شکسته	شکر شیرین بکان بخند
طوطی باغ از شکفتن سر	چون طوطی بخت طوقه
ز آن رخ شکر و جونا رخ	غیب سپید چو بر عجب
مت نوازی چو گل	توبه فری جوی و دستان
لب طبری دار و طبر	بخت طبرزد و بخت خون